

**antonio guiotto**

nato a Padova (1978)

**formazione, workshop e residenze**

2015

Consulente presso il Progetto Giovani di Padova, Italia

2014

European Citizen Campus, Tutor per il laboratorio Europeo di pratiche artistiche organizzato dall'ESU

2012

Direzione Commerciale del Progetto Carrozzeria Margot

2011

Fondazione e cura del Progetto SUPERFLUO, con Nicola Genovese e Alex Bellan

2010

Workshop con Botto e Bruno, complesso fieristico di Padova, Italia

2008

Workshop con ZimmerFrei, Teatro delle Maddalene, Padova, Italia

2006

Laboratorio di teatro contemporaneo e improvvisazione, tenuto da Barbara Altissimo, Brescia, Italia

2005

Residenza di tre settimane, progetto interdisciplinare tra arte e comportamento animale, ricercatore italiano referente Matteo Griggio, Konrad Lorenz Institute di Vienna, Austria

2004

Workshop con Marcello Maloberti, Urbanlab, a cura di Riccardo Caldura, Porto Marghera, Venezia, Italia  
GarBa04, residenza workshop internazionale di due settimane, finanziato dalla Comunità Europea, super visione a cura di Cesare Pietroiusti e Elisabetta Fabrizi, Montescaglioso, Matera, Italia

2003

Riservartificiale, progetto di public art, per la rivalutazione urbana del polo industriale di Porto Marghera, a cura di Cesare Pietroiusti e Riccardo Caldura, Venezia, Italia

2002

Workshop con Cesare Pietroiusti, Urbanlab, Porto Marghera Venezia a cura di Riccardo Caldura

**mostre personali**

2019

*Senza titolo con didascalia* - a cura di Daniele Capra, musei civici di Bassano del Grappa, Bassano del Grappa, Italia  
*Improvvisare, adattarsi e raggiungere lo scopo* - a cura di Chiara Casarin, TRA Treviso Ricerca Arte, Ca' dei Ricchi, Treviso, Italia

2015

*Rudzistky point, un cadeau pour Man Ray* - video proiezione per musica dal vivo di Alvis Zambon e Giovanni Sparano, a cura del conservatorio Benedetto Marcello di Venezia, Teatrino di Palazzo Grassi, Venezia, Italia

2013

*Nemo propheta in patria ovest* - a cura di Elena Squizzato, Santa Croce Padova, Italia  
*Coloc* - a cura di Francesca Chiacchio e Michela Sacchetto, Anyspace Gallery, Brussels, Belgio

2012

*Equilibrium* - a cura di Pietro Rigolo, Casa del Sacrista, Asolo, Treviso, Italia

2009

*Contemporary art cover show* - a cura di Guido Bartorelli, Perugi Arte Contemporanea Padova, Italia

### mostre collettive

2020

*Renovation* - a cura di Marina Bastianello, marina bastianello gallery, Mestre-Venezia, Italia

2018

*Gesamtkunstwerk (but the music)* - a cura di Vulcano Produzioni, Orgatec, polo fiera di Colonia, Colonia, Germania

*Che arte fa oggi in Italia* - cura di Renato Barilli, Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti, Italia

2017

*Bloom award* - a cura di Walter Gehlen, Yasha Young e Stephan Berg, Art Dusseldorf, Dusseldorf, Germania

2016

*Jailhouse rock* - a cura di Guido Bartorelli, Palazzo Pretorio, Cittadella, Padova, Italia

*Goodbye goodbye* - a cura di Carrozzeria Margot, Farmacia Wurmkoos Sesto San Giovanni, Milano, Italia

2015

*Concrete design* - a cura di Nadine Okay-Erismann, Okay Art Gallery, Basilea, Svizzera

*Videoart yearbook* - a cura di Renato Barilli, Bologna, Italia

*Videoart yearbook* - a cura di Renato Barilli e Fabio Cavallucci, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italia

*Repertum* - a cura di Marco Tondello, Cervarese Santa Croce, Padova, Italia

*Verbovisioni* - a cura di Riccardo Caldura, Venezia, Italia

2014

*Videoart yearbook* - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, Bologna, Italia

*Stillframe* - a cura di Monica Bosaro, Elisa Fantin, Giada Pellicari, Samuele Piazza (CAKE AWAY), Palazzetto Tito, Venezia, Italia

2013

*Talent prize* - a cura di Margherita Maccaferri e Vasco Forconi, Casa dell'Architettura, Roma, Italia

*Videoart yearbook* - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, Bologna, Italia

*4 protagonisti della nuova creatività italiana* - a cura di Renato Barilli, Guido Bartorelli e Guido Molinari, Ex Macello, Padova, Italia

*A love meal* - dalla Collezione Sandretto Re Rebaudengo, Whitechapel Gallery, Londra, Regno Unito

2012

*On videos, for hours and hours III* - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, A.B.C. Arte BOCCANERA Contemporanea, Trento, Italia

*Out of focus* - a cura di SUPERFLUO e Caterian Benvegnù, Padova, Italia

*DAE* - a cura di Michele Spanghero, Dobiarteventi 2012, Stanzano, Gorizia, Italia

*PIXEL* - a cura di Giovanni Viceconte, la nuova generazione della video arte Italiana, San Benedetto del Tronto, Italia

*Future landscape in DC* - a cura di Riccardo Caldura, Blocco di Taibon, Taibon Agordino, Belluno, Italia

*Videoart yearbook* - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, Bologna, Italia

*Expò di arte contemporanea* - a cura di Giovanni Viceconte, San Benedetto del Tronto, Italia

*Homepage festival* - a cura di Alice Ginaldi, Udine, Italia

*Futurelandscape* - a cura di Riccardo Caldura, Forte Marghera, Venezia, Italia

*Officina Italia 2* - a cura di Renato Barilli, Ex Macello, Padova, Italia

*Officina Italia 2* - a cura di Renato Barilli, crab, Centro Ricerca dell'Accademia di Brera, Ex Chiesa di San Carpofo, Milano, Italia

2011

*Officina Italia 2* - a cura di Renato Barilli, alt arte Lavoro Territorio, Alzano Lombardo, Bergamo, Italia

*Parco del contemporaneo, Edge Park* - a cura di Riccardo Caldura, Forte Marghera, Venezia, Italia

*Dolomiti contemporanee* - a cura di Francesco Ragazzi e Francesco Urbano, DOLOMITENHOF RESORT, Sospirolo, Belluno, Italia

*Made in China* - a cura di Daniele Capra e Maura Celant, galleria Browning Asolo, Treviso, Italia

*Collecting identities: I stay therefore we are* - a cura di Fos e La Collezione di Carrozzeria Margot, Oslo, zattera del Padiglione Danese, Isola di San Servolo, Venezia, Italia

*Officina Italia 2* - a cura di Renato Barilli, Fabbrica, Gambettola, Cesena, Sala Museale del Baraccano, Bologna, Italia

*Amateurs* - a cura di Guido Bartorelli, Perugi Arte Contemporanea Padova, Italia

*SUPERFLUO#1 CENTRAL PARK* - a cura di Superfluo, Parcheggio Multipiano Central Park, Padova, Italia

2010

*Uno sguardo senza peso* - a cura di Carlo Sala e Daniele Capra, Palazzo Piazzoni Parravicini, Vittorio Veneto Treviso, Italia

*House guest* - a cura di Maura Buosi, Galleria Browning, Asole Treviso, Italia

*You-we ablo* - a cura di Francesco Bonami, Rotonda di Via Besana, Milano, Italia

2009

*Quotidiana '09* - a cura di Teresa Iannotta e Stefania Schiavon, Palazzo Trevisan, Padova, Italia

*Di passaggio per restare* - a cura di Teresa Iannotta e Stefania Schiavon, installazione site specific, nel Metrobus della linea di Padova, Gemine:Muse, Padova, Italia

2008

*Divisioni-visioni di* - a cura di Afra Canali, coordinatrice Domitilla Musella, Galleria A A Venezia, Italia

2006

*ARTE&SUD-obiettivo contemporaneo* - a cura di Antonio Arevalo, Villa Fortuna, Acitrezza, Catania, Italia

2004

*Empowerment - cantiere Italia* - con il gruppo Riservartificiale a cura di Marco Scotini, Villa Bombrini, Genova, Italia

*Controvergenze 04* - con il gruppo Riservartificiale a cura di Olga Gambari, Fondazione Pistoletto, Biella, Italia

*Petrologiche* - con il gruppo Riservartificiale a cura di Andrea Morucchio, Galleria A A Venezia, Italia

2003

*Sogni e conflitti* - con il gruppo Riservartificiale, a cura di Francesco Bonami, 50° Biennale Arti Visive di Venezia, Italia