

**marco godinho**

nato a Lisbona (1978)

Vive e lavora in Lussemburgo.

**formazione, workshop e residenze**

2017

Cité Internationale des Arts, Parigi, Francia

2014

Couvent des Récollets, Parigi, Francia

2011

CIRVA Marseille with Glass-Fabrik, Francia

Frac Poitou-Charentes, Francia

2010

Dale Sko, Dale i Sunnfjord, Norvegia

Ergastule, Nancy, Francia

2009

île de Bengtsar, Finlandia

Centre de détention de Toul, Francia

2008

Transplant, Dale i Sunnfjord, Norvegia

2007

Cité Internationale des Arts, Parigi, Francia

2006-07

FRAC Champagne-Ardenne, Reims, Francia

2005-06

Post-graduate, ANRT (Atelier National de Recherche Typographique), Nancy, Francia

2003-05

DNSAP (Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques), École Nationale Supérieure d'Art, Nancy, Francia

2004

Ricercatore presso ECAL (École Cantonale d'Arts de Lausanne), Svizzera

Ricercatore presso Kunstakademie and Fachhochschule, Düsseldorf, Germania

2000-03

DNAP (Diploma Nazionale di Arti Plastiche), École Nationale Supérieure d'Art, Nancy, Francia

**mostre personali**

2018

*Marco Godinho* - Fonderie Darling, Montréal, Canada

*The Memory Of The Stateless Ghosts* - Abbaye Espace d'art contemporain, Fondation Salomon, Annecy, Francia

2017

*A Permanent Wind Inside Us* - Progress Gallery, Parigi, Francia

*Poèmes et autres seuils* - Musée Pierre-Noël, Saint-Dié-des-Vosges, Francia

2016

*Mondes Nomades* - MAMAC - Musée d'art moderne et d'art contemporain de Nice, Francia

*Blackbox* - Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Lussemburgo

*No matter the distance #2* - Centre Culturel Portugais – Camões I.P, Lussemburgo  
*No matter the distance #1* - Centre Culturel Portugais – Camões I.P, Lussemburgo

2015

*Another Day* - MNAC – Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado, Lisbona, Portugal  
*Something White* - chapel of MNHA – Musée national d'histoire et d'art Lussemburgo  
*Forever Immigrant* - PortoM – Colletivo Askavusa, Lampedusa In Festival, Lampedusa, Sicilia  
*L'abîme de Chronos* - Centre d'art Nei Liicht, Dudelange, Lussemburgo

2014

*Fall in Levitation* - Art Brussels (Solo), Galerie Sobering, Bruxelles, Belgio

2013

*Marco Godinho* - Museo Universitario Universidad de Antioquia, Medellin, Colombia  
*Forever Immigrant* - Librairie Kléber, Strasbourg, Francia  
*Invisible More Visible More Invisible* - Faux Mouvement, Metz, Francia  
*Invisible More Visible More Invisible* - Casinò di Lussemburgo – Forum d'art contemporain, Lussemburgo

2012

*A moment out of this time* - Galerie Hervé Bize Nancy & École des Mines, Nancy, Francia  
*Invisible More Visible More Invisible* - Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Germania  
*Close to the disappearance* - Galerie Espace pour l'Art (Association Asphodèle), Arles, Francia

2011

*Something White* - Le Mois de la Photo, Montreal, Canada  
*Marco Godinho* - One-man-show at Salon du dessin contemporain, Parigi, Francia

2009

*Continual Changes* - Galerie Hervé Bize, Nancy, Francia  
*Timeless* - Centre d'Arts Plastiques et visuels de la ville de Lille, Francia

2008

*Marco Godinho* - Transplant, Dale i Sunnfjord, Norvegia  
*Marco Godinho* - Centre d'art de la ville de Dudelange, Lussemburgo (con Sébastien Gouju)  
*Sometimes be here and there at the same place* - Centre Culturel Portugais – Camões I.P, Lussemburgo

2007

*L'horizon retrouvé* - Frac Lorraine, Metz  
*In memory of human amnesia*, Galerie d'Art du Théâtre d'Esch, Lussemburgo  
*À plein temps* - Galerie Hervé Bize, Nancy, Francia  
*Marco Godinho* - La Chaudronnerie/Lycée Val de Murigny, Le Collège/F.R.A.C. Champagne-Ardenne, Reims, Francia

2006

*Quelques minutes en retard ou un temps en avance* - Octave Cowbell, Metz, Francia  
*At this moment I have time. I have time at this moment* - AICA – Lussemburgo, Kiosk, Lussemburgo

## **mostre collettive**

2017

*Wanderings* - Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbona, Portugal  
*Tigers with flip-flops* - galleria massimodeluca, Venezia-Mestre, Italia  
*Mondes Flottants* - 14° Biennale di Lione, Francia  
*Intériorités* - seconda parte di La Traversée des Inquiétudes, Labanque, Béthune, Francia  
*Flux Feeling* - Rencontres d'Arles – Chapelle de la Charité, Arles, Francia  
*At Home* - Centre d'art contemporain, QUARTIER GENERAL, La Chaux-de-Fonds, Svizzera  
*Mapamundistas* - Centro de arte contemporaneo - Ciudadela, Pampelune, Spagna  
*Vis-à-vis* - Umetnostna galerija Maribor/Maribor Art Gallery, Slovenia  
*Imago Mundi - Mediterranean Routes* - ZAC – Zisa Zona Arti Contemporanee, Palermo  
*Lorrains sans frontières. C'est notre histoire* - Musée Lorrain, Nancy, Francia  
*Tous, des sang-mêlés* - MAC Val - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Francia  
*Homeland* - ARGOS - Center for Art and Media, Bruxelles, Belgio  
*Exoticismes* - Artothèque de Strasbourg, Francia  
*Sans Tambour, ni Trompette - Cent ans de Guerre (Chap. 4)* - Le Parvis, Ibos, Francia  
*Portraits sous surveillance* - MNHA - Musée National d'histoire d'Art Luxembourg  
*Le Corbusier et Léger. Visions polychromes* - La Première Rue - Cité radieuse Le Corbusier, Briey, Francia  
*Sous le col de cygne* - Le triangle des Bermudes, Diedendorf, Francia

*Stand One Night* - Kelsterbacherstrasse 22, Francoforte, Germania

2016

*Itinéraire Bis, Aire de La Maxe et aire de Saint-Remy* – A31 – Metz, Francia  
*Dépenses* - Lab-Labanque - Centre d'art contemporain, Béthune, Francia  
*Joseph Beuys / Marco Godinho* - Galerie Hervé Bize, Nancy, Francia  
*Zones Sensibles, 49 NORD 6 EST* – Frac Lorraine, Metz, Francia  
*Nouvelle sélection d'oeuvres de la collection du Frac Paca* - Musée museum de Gap, Gap, Francia  
*Helldorado, sur les chemins de l'exil* - L'Orangerie – Espace d'art contemporain, Bastogne, Belgio  
*Métissages* - ESPÉ de Lorraine - 49 NORD 6 EST – Frac Lorraine, Nancy, Francia  
*Art Central Hong Kong* - con Sapar Contemporary Gallery New York, Hong Kong  
*The present is yours, the futur is mine, 10 ans AICA* – Lussemburgo, Cercle Cité, Lussemburgo  
*Lost Art: A One-Night Show* - Casinò di Lussemburgo – Forum d'art contemporain, Lussemburgo  
*But even if I cannot see the sun* - Grey Noise Gallery, Dubai, UAE  
*Performoeurs* - L'Abbaye – Espace d'art contemporain, organizzata dalla Fondazione Salomon, Annecy, Francia  
*PERIPLOS / Arte portugués de hoy* - CAC – Centro de Arte Contemporáneo, Málaga, Spagna  
*Et (Le dernier dialogue possible)* - reading/performance, CAC – La Traverse, Alfortville, Francia

2015

*Le Monde Selon* - Frac Franche-Comté, Besançon, Francia  
*Eppur si muove (And yet it turns)* - MUDAM – Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Lussemburgo  
*Nuit des Musées 2015* - MNHA – Musée national d'histoire et d'art Luxembourg et Musée Dräi Eechelen, Lussemburgo  
*L'Heure qu'il est* - CACY – Centre d'Art Contemporain d'Yverdon-les-Bains, Svizzera  
*L'Éloge de l'heure* - MUDAC – Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne, Svizzera  
*Nouvelle sélection d'oeuvres de la collection du Frac Paca* - Musée museum de Gap, Gap, Francia  
*Tous les chemins mènent à Schengen* - Frac Lorraine, Metz, Francia  
*Entre o sul e o oeste* - CAC – Centro de Arte Contemporáneo, Málaga, Spagna  
*In/Visible* - IKOB, Musée d'art contemporain, Eupen, Belgio  
*In My Beginning Is My End* - con Adam Vackar e Igor Eskinja, Galerie Alberta Pane, Parigi, Francia  
*Bande Passante un progetto di Arthur Debert* - Bazaar Compatible Program #92, stall 26, 98 Anshun Road, Shanghai  
*Salburg – Lussemburgo III* - Ratskeller – Cercle Cité, Lussemburgo  
*Conversation piece* - Art Genève, Svizzera  
*Salburg – Luxembourg III* - Galerie im Traklhaus, Salisburgo, Austria

2014

*Mécaniques du dessin* - Artothèque du Limousin, Limoges, Francia  
*Art & Me / Collection Mudam* - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Lussemburgo  
*Blanche ou l'oubli* - Galerie Alberta Pane, Parigi  
*Everydayness* - Alternativa, Wyspa Institute of Art, Gdansk Shipyard, Polonia  
*Summa Art Fair* - Galerie Sobering, Madrid, Spagna  
*Hlysnan: The Notion and Politics of Listening* - Casinò di Lussemburgo – Forum d'art contemporain, Lussemburgo  
*La matière des mots* - Galerie Sobering, Parigi, Francia  
*Drawing Now Paris* - Salon du dessin contemporain, Carreau du Temple, Galleries Josée Bienvenu & Hervé Bize  
*All-In-One* - Insitu Art Center, Berlino, Germania  
*Les collections en mouvement* - Villa Vauban, Lussemburgo  
*Pourquoi écrire ?* - Galerie Sobering, Parigi, Francia

2013

*La force de coriolis* - Bienal Video y Artes mediales, Museo Nacional Bellas Artes, Santiago del Chile  
*Livres d'artistes* - Maison Dufaing, Walferdange, Lussemburgo  
*Episode 2: Sabotage* - Insitu Art Center, Berlino, Germania  
*Autocorrect* - Galerie Josée Bienvenu, New York, USA  
*In/Visible* - Museo Universitario Universidad de Antioquia, Medellin, Colombia  
*Mois européen de la photographie* - Lussemburgo  
*Les lignes du geste* - Centre Pompidou-Metz, Francia  
*Les lignes du geste* - Frac Lorraine, Francia

2012

*Geografie erranti* - Art Verona, Verona, Italia  
*Frac Forever* - Centre Pompidou-Metz, Francia  
*Arpenter la ville* - Works of the collection of the FRAC Limousin, Chapelle Saint Libéral, Brive, Francia  
*Sunset* - Frac Poitou-Charentes, site de Linazay, Linazay, Francia  
*The Material Feat* - Espace Labo, Ginevra, Svizzera  
*Nothing* - NaMiMa (Galerie de l'École nationale supérieure d'art de Nancy), Francia

2011

*Les mondes nomades et autres variations autour de la ligne d'horizon* - Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV), Montevideo, Uruguay  
*Au bout du monde* - Musée du Quai Branly, Parigi, Francia  
*Realfictions* - Galerie l'Indépendance, Dexia BIL, Lussemburgo  
*Totalité vécue - les collections ergastule* - Espace Adagio, Thionville, Francia  
*Unique* - Galerie 9, Nancy, Francia  
*Double Fantasy* - Galerie Hervé Bize, Nancy, Francia  
*Plateaux* - Quartier du Parc Central, Plateau du Kirchberg, Lussemburgo  
*Prix d'art Robert Schuman* - Cercle-Cité, Lussemburgo  
*Mémoires obliques* - Frac Poitou-Charentes au Lycée Émile Combes, Pons, Francia  
*Out-Of-Sync* - The Paradoxes Of Time, Mudam, Lussemburgo  
*Mappamundi* - Fondation Berardo, Lisbona, Portogallo

2010

*d'Gëlle Fra* - Hall 75 Bascharage, Lussemburgo  
*Collection Ergastule* - Galerie 9, Nancy, Francia  
*Marcher-Créer* - Les rencontres d'Arles, École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles, Francia  
*Drawing Now* - Salon du dessin contemporain, Carroussel du Louvre, Parigi, Francia  
*The great public sale of unrealized but brilliant ideas* - projet de Sarah Vanhee, Centre Pompidou-Metz, Francia

2009

*Through the Looking-glass* - Kunstraum, Vaduz, Liechtenstein  
*Festival Arbres et lumières* - installation Focusing Life, Quai du Mont-Blanc, Ginevra, Svizzera  
*C'est confortable [...] mais ça prendra du temps* - collettiva "Daté", Agent Double, Ginevra, Svizzera  
*La fête est permanente* - Frac Champagne-Ardenne at Musée de l'Ardenne, Charleville-Mézières, Francia  
*Keep your options open* - 1989-2009, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy, Francia  
*Quelque chose du temps* - Frac Lorraine at Centre de détention de Toul, Francia  
*Salon du dessin contemporain* - Galerie Art Attitude Hervé Bize, Parigi, Francia  
*008. Collection : nouvelles connexions* - Frac Poitou-Charentes, Angoulême, Francia  
*Lá Fora* - Museu da Electricidade - Central Tejo, Lisbona, Portogallo

2008

*Festival Arbres et lumières* - installazione Focusing Life, Lussemburgo  
*Transplant goes Landmark* - Kunsthall, Bergen, Norvegia  
*Blast from the past* - Galerie Hervé Bize, Nancy, Francia  
*Stranger than Paradise* - Galerie Presença, Porto, Portogallo  
*Frontières* - Médiathèque de Forbach, Francia  
*27 Graphistes pour l'Europe* - Charles de Gaulle airport, Parigi, Francia  
*Expérience Pommery # 5 : L'Art en Europe* - Domaine Pommery, Reims, Francia  
*Lá Fora* - Praça da Liberdade (building Fernando Távora), Viana do Castelo, Portogallo  
*Frontières* - La galerie - Espace Georges Brassens, Talant, Francia  
*Greetings from Luxembourg* - Museo di Storia, Lussemburgo  
*Drawing Now* - Galerie Hervé Bize, Parigi, Francia  
*L'Homme Merveilleux* - Château de Malbrouck, Manderen, Francia  
*P2P* - Bureau/Casinò di Lussemburgo – Forum d'art contemporain, Lussemburgo

2007

*Portugal Agora - À propos des lieux d'origine* - MUDAM, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Lussemburgo  
*Show Off* - Espace Pierre Cardin, Parigi, Francia  
*Différences partagées* - Ancienne aciérie de Dudelange, Lussemburgo  
*Merveilleux ! D'après nature* - Château de Malbrouck, Manderen, Francia  
*À l'horizon de Shangri-la* - Frac Lorraine, Metz, Francia  
*Sublimes objets* - collections sans frontières VI, Musée national d'art contemporain, Bucarest, Romania  
*Cabo da Roca, La Chaudronnerie* – Frac Champagne-Ardenne, Reims, Francia  
*Roundabout* - Rotonde 2, Bonnevoie, Lussemburgo

2006

*Mulhouse 006* - Parc Expo, Mulhouse, Francia  
*Antipodes* - Frac Lorraine, Metz, Francia

2005

*Multiples transferts* - ENSA – Ecole nationale supérieure d'art, Nancy – Galerie de Académie des Beaux-Arts, Trèves, Francia

2004

*De la Lorraine – Vidéochroniques - Musée des beaux-arts, Nancy, Francia*

**premi e progetti speciali**

2017

Pre-selected for the Zurich Art Price, Zurigo, Svizzera

2015

Pre-selected for the Salomon Foundation Residency Award 2015, Fondation Salomon, Annecy, Francia

2014

Grant Artist Residency Abroad, Ministère de la Culture, Lussemburgo

Grant Artist Residency Abroad, Focuna, Lussemburgo

2013

Nominato per Prix Edward Steichen, Lussemburgo, di Danièle Wagener (Musée de la Ville de Lussemburgo)

Production Grant, Oeuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte, Lussemburgo

2012

Production Grant, Ministère de la Culture, Lussemburgo

Production Grant, Focuna, Lussemburgo

Production Grant, Fondation Indépendance, Lussemburgo

2011

Nominato per Prix d'art Robert Schuman, Cercle-Cité, Lussemburgo, di Marie Cozette (La synagogue de Delme)

2010

Nominato per Prix Edward Steichen, Lussemburgo, di Hélène Guenin (Centre Pompidou-Metz)

Publishing Grant, Ministère de la Culture, Lussemburgo

Publishing Grant, Focuna, Lussemburgo

2009

Publishing Grant, (CNAP) Centre national des arts plastiques, Francia

Nominato per il progetto artistico The outdoor Gallery of the city of Gdansk, Polonia, di Enrico Lunghi (Mudam)

2007

Mostra personale all'interno di una galleria in Francia, (CNAP) Centre national des arts plastiques, Francia

2006

Primo premio, XXIIème Biennale d'Esch-sur-Alzette, Lussemburgo