

Sono proprio io, ma diventato pazzo

Paolo Pretolani

con testo critico di **Andrea Bruciati**

dal 29 novembre 2021 al 22 gennaio 2022

opening sabato 27 novembre dalle 18.30 alle 21

marina bastianello gallery è lieta di presentare ***Sono proprio io, ma diventato pazzo***, la **prima mostra personale di Paolo Pretolani**.

Immergendosi nella sonorità emotiva di un **sogetto corroso e residuale come quello dei girasoli**, la **pittura di Paolo Pretolani interroga le sue radici attraverso l'occhio della sensibilità contemporanea**. Una sfida lanciata all'artista, che è riuscito a cogliere sapientemente, dando vita a un mostra capace di rivelare il sentimento più profondo della sua pittura. L'occhio di Pretolani è stato costretto a guardare intensamente la stessa cosa, quel soggetto che non si riesce mai ad avere la certezza di aver visto compiutamente.

Le opere esposte sono superfici su cui lo sguardo è costretto a perdersi per scavare nelle sue profondità. L'osservazione è alla base sia dell'atto creativo dell'artista, che dell'atto interpretativo del visitatore.

Il titolo della mostra, così come l'unico soggetto scelto, **rievoca un grande personaggio del passato**, un gigante dell'Arte Contemporanea: **Vincent Van Gogh**. «*Sono proprio io, ma diventato pazzo*» è, infatti, la frase pronunciata dalle labbra dell'artista, dopo aver visto il ritratto che Paul Gauguin gli aveva fatto.

Andrea Bruciati che per alcuni mesi ha collaborato a stretto contatto con l'artista Paolo Pretolani commenta così: «*In fondo la pittura, anche quando sembra destinata ad altri scopi, non celebra mai altro enigma che quello della visibilità ma a volte questo non sembra essere sufficiente e si realizza il mistero della visione. Per quanto questo strumento sia acuto e dilatato la sua visione è destinata a non finire mai, a continuare all'infinito, nel luogo del colore assoluto, dove il nostro cervello e l'universo si incontrano per un diverso ecosistema sensoriale*».

La mostra non sarà caratterizzata solo dall'allestimento delle opere, ma sarà composta anche da uno **spazio vitale e autentico**. Paolo Pretolani è stato invitato a realizzare le opere esposte direttamente all'interno della marina bastianello gallery, dove ha trasferito temporaneamente il suo studio.

«*La galleria non deve essere solo lo spazio in cui l'arte viene mostrata, ma deve essere anche il luogo in cui l'arte si crea*» afferma così **Marina Bastianello**, la direttrice dell'omonima galleria.

Sono proprio io, ma diventato pazzo è una mostra che si propone di sorprendere il visitatore e di ridisegnare gli spazi espositivi, caratterizzandoli con nuovi contenuti. **La pittura trova così una nuova dimensione**, arricchita dal **lavoro autentico dell'artista**.

Per informazioni



via Pascoli 9C, 30171, Venezia Mestre
m +39 338 7370628
m +39 366 6875619
news@marinabastianellogallery.com
www.marinabastianellogallery.com
lun/mer/gio/ven 15.30-19.00
mar/sab/dom chiuso

Ufficio stampa marina bastianello gallery



CASADOROFUNGHER
COMUNICAZIONE

Francesca Fungher
m 349 3411211
francesca@casadorofungher.com
Giovanna Aliprandi
m 327 8945115
giovanna@casadorofungher.com
www.casadorofungher.com