



ANTONIO GUIOTTO

nato a Padova (1978)

formazione, workshop e residenze

2015

Consulente presso il Progetto Giovani di Padova, Italia

2014

European Citizen Campus, Tutor per il laboratorio Europeo di pratiche artistiche organizzato dall'ESU

2012

Direzione Commerciale del Progetto Carrozzeria Margot

2011

Fondazione e cura del Progetto SUPERFLUO, con Nicola Genovese e Alex Bellan

2010

Workshop con Botto e Bruno, complesso fieristico di Padova, Italia

2008

Workshop con ZimmerFrei, Teatro delle Maddalene, Padova, Italia

2006

Laboratorio di teatro contemporaneo e improvvisazione, tenuto da Barbara Altissimo, Brescia, Italia

2005

Residenza di tre settimane, progetto interdisciplinare tra arte e comportamento animale, ricercatore italiano referente Matteo Griggio, Konrad Lorenz Institute di Vienna, Austria

2004

Workshop con Marcello Maloberti, Urbanlab, a cura di Riccardo Caldura, Porto Marghera, Venezia, Italia

GarBa04, residenza workshop internazionale di due settimane, finanziato dalla Comunità Europea, super visione a cura di Cesare Pietroiusti e Elisabetta Fabrizi, Montescaglioso, Matera, Italia

2003

Riservartificiale, progetto di public art, per la rivalutazione urbana del polo industriale di Porto Marghera, a cura di Cesare Pietroiusti e Riccardo Caldura, Venezia, Italia

2002

Workshop con Cesare Pietroiusti, Urbanlab, Porto Marghera Venezia a cura di Riccardo Caldura

mostre personali

2019

Senza titolo con didascalia - a cura di Daniele Capra, musei civici di Bassano del Grappa, Bassano del Grappa, Italia

Improvvisare, adattarsi e raggiungere lo scopo - a cura di Chiara Casarin, TRA Treviso Ricerca Arte, Ca' dei Ricchi, Treviso, Italia

2015

Rudzistky point, un cadeau pour Man Ray - video proiezione per musica dal vivo di Alvise Zambon e Giovanni Sparano, a cura del conservatorio Benedetto Marcello di Venezia, Teatrino di Palazzo Grassi, Venezia, Italia

2013

Nemo propheta in patria ovest - a cura di Elena Squizzato, Santa Croce Padova, Italia

Coloc - a cura di Francesca Chiacchio e Michela Sacchetto, Anyspace Gallery, Brussels, Belgio

2012

Equilibrium - a cura di Pietro Rigolo, Casa del Sacrista, Asolo, Treviso, Italia

2009

Contemporary art cover show - a cura di Guido Bartorelli, Perugi Arte Contemporanea Padova, Italia

mostre collettive

2021

Arte al Kilo - a cura di Marina Bastianello, Mercato San Michele, Mestre-Venezia, Italia

DOVE SIAMO - cura di Alessio Vigni, Hybrid Tower Mestre e marina bastianello gallery, Mestre-Venezia, Italia

2020

Together we stand! - Galleria Michela Rizzo, Venezia, Italia

Arcipelago aperto - a cura di Venice Curatori Course, Magazzini del Sale, Venezia, Italia

#GUARDIAMOAVANTI - marina bastianello gallery, Mestre-Venezia, Italia

Renovation - a cura di Marina Bastianello, marina bastianello gallery, Mestre-Venezia, Italia

2018

Gesamtkunstwerk (but the music) - a cura di Vulcano Produzioni, Orgatec, polo fiera di Colonia, Colonia, Germania

Che arte fa oggi in Italia - cura di Renato Barilli, Fondazione Michetti, Francavilla al Mare, Chieti, Italia

2017

Bloom award - a cura di Walter Gehlen, Yasha Young e Stephan Berg, Art Dusseldorf, Dusseldorf, Germania

2016

Jailhouse rock - a cura di Guido Bartorelli, Palazzo Pretorio, Cittadella, Padova, Italia
Goodbye goodbye - a cura di Carrozzeria Margot, Farmacia Wurmkos Sesto San Giovanni, Milano, Italia

2015

Concrete design - a cura di Nadine Okay-Erismann, Okay Art Gallery, Basilea, Svizzera
Videoart yearbook - a cura di Renato Barilli, Bologna, Italia
Videoart yearbook - a cura di Renato Barilli e Fabio Cavallucci, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italia
Repertum - a cura di Marco Tondello, Cervarese Santa Croce, Padova, Italia
Verbovisioni - a cura di Riccardo Caldura, Venezia, Italia

2014

Videoart yearbook - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, Bologna, Italia
Stillframe - a cura di Monica Bosaro, Elisa Fantin, Giada Pellicari, Samuele Piazza (CAKE AWAY), Palazzetto Tito, Venezia, Italia

2013

Talent prize - a cura di Margherita Maccaferri e Vasco Forconi, Casa dell'Architettura, Roma, Italia
Videoart yearbook - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, Bologna, Italia
4 protagonisti della nuova creatività italiana - a cura di Renato Barilli, Guido Bartorelli e Guido Molinari, Ex Macello, Padova, Italia
A love meal - dalla Collezione Sandretto Re Rebaudengo, Whitechapel Gallery, Londra, Regno Unito

2012

On videos, for hours and hours III - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, A.B.C. Arte BOCCANERA Contemporanea, Trento, Italia
Out of focus - a cura di SUPERFLUO e Caterian Benvegnù, Padova, Italia
DAE - a cura di Michele Spanghero, Dobiarteventi 2012, Stanzano, Gorizia, Italia
PIXEL - a cura di Giovanni Viceconte, la nuova generazione della video arte Italiana, San Benedetto del Tronto, Italia
Future landscape in DC - a cura di Riccardo Caldura, Blocco di Taibon, Taibon Agordino, Belluno, Italia
Videoart yearbook - a cura di Renato Barilli e Guido Bartorelli, Bologna, Italia
Expò di arte contemporanea - a cura di Giovanni Viceconte, San Benedetto del Tronto, Italia
Homepage festival - a cura di Alice Ginaldi, Udine, Italia
Futurelandscape - a cura di Riccardo Caldura, Forte Marghera, Venezia, Italia
Officina Italia 2 - a cura di Renato Barilli, Ex Macello, Padova, Italia
Officina Italia 2 - a cura di Renato Barilli, crab, Centro Ricerca dell'Accademia di Brera, Ex Chiesa di San Carpoforo, Milano, Italia

2011

Officina Italia 2 - a cura di Renato Barilli, alt arte Lavoro Territorio, Alzano Lombardo, Bergamo, Italia
Parco del contemporaneo, Edge Park - a cura di Riccardo Caldura, Forte Marghera, Venezia, Italia
Dolomiti contemporanee - a cura di Francesco Ragazzi e Francesco Urbano, DOLOMITENHOF RESORT, Sospirolo, Belluno, Italia
Made in China - a cura di Daniele Capra e Maura Celant, galleria Browning Asolo, Treviso, Italia

Collecting identities: I stay therefore we are - a cura di Fos e La Collezione di Carrozzeria Margot, Oslo, zattera del Padiglione Danese, Isola di San Servolo, Venezia, Italia
Officina Italia 2 - a cura di Renato Barilli, Fabbrica, Gambettola, Cesena, Sala Museale del Baraccano, Bologna, Italia
Amateurs - a cura di Guido Bartorelli, Perugi Arte Contemporanea Padova, Italia
SUPERFLUO#1 CENTRAL PARK - a cura di Superfluo, Parcheggio Multipiano Central Park, Padova, Italia

2010

Uno sguardo senza peso - a cura di Carlo Sala e Daniele Capra, Palazzo Piazzoni Parravicini, Vittorio Veneto Treviso, Italia
House guest - a cura di Maura Buosi, Galleria Browning, Asolo Treviso, Italia
You-we ablo - a cura di Francesco Bonami, Rotonda di Via Besana, Milano, Italia

2009

Quotidiana '09 - a cura di Teresa Iannotta e Stefania Schiavon, Palazzo Trevisan, Padova, Italia
Di passaggio per restare - a cura di Teresa Iannotta e Stefania Schiavon, installazione site specific, nel Metrobus della linea di Padova, Gemine:Muse, Padova, Italia

2008

Divisioni-visioni di - a cura di Afra Canali, coordinatrice Domitilla Musella, Galleria A A Venezia, Italia

2006

ARTE&SUD-obiettivo contemporaneo - a cura di Antonio Arevalo, Villa Fortuna, Acitrezza, Catania, Italia

2004

Empowerment - cantiere Italia - con il gruppo Riservartificiale a cura di Marco Scotini, Villa Bombrini, Genova, Italia
Controvergenze 04 - con il gruppo Riservartificiale a cura di Olga Gambari, Fondazione Pistoletto, Biella, Italia
Petrologiche - con il gruppo Riservartificiale a cura di Andrea Morucchio, Galleria A A Venezia, Italia

2003

Sogni e conflitti - con il gruppo Riservartificiale, a cura di Francesco Bonami, 50° Biennale Arti Visive di Venezia, Italia