

PAOLO BRAMBILLA

nato a Lecco (1990)
Vive e lavora a Milano.

formazione, workshop e residenze

2016

Biennio Specialistico in Pittura, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, Italia

2015

Workshop on Workshops, con Andrew Berardini Teresa Gleadowe, Jakob Jakobsen, Joan Jonas, Angie Keefer, Marta Kuzma, Matt Mullican, Roberto Pinto e Dirk Snauwaert, Fondazione Antonio Ratti, Como, Italia

Academy Awards 2015, ViaFarini, Milano, Italia

Studio Visit con Ricardo Brey, KASK (Koninklijke Academie voor Schone Kunsten), Gent, Belgio

Studio Visit con Gert Aertsen, KASK (Koninklijke Academie voor Schone Kunsten), Gent, Belgio

2014

Studio Visit con Leon Vranken, KASK (Koninklijke Academie voor Schone Kunsten), Gent, Belgio

Fields on a Line/Nebenwege, con Katinka Bock e Katja Mater, Kiosk Gallery, Gent, Belgio

2014/2015

Eramus Exchange Program, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten (KASK), Gent, Belgio

2013

Diploma Accademico di I Livello in Scenografia, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano, Italia

mostre personali

2019

Fiordiluna - Dimora Artica, Milano, Italia

2018

I wanna be where the people are - GAFFdabasso, Milano, Italia

2017

Capriccio - Museo Ettore Fico, Torino, Italia

mostre collettive

2021

Arte al Kilo - a cura di Marina Bastianello, Mercato San Michele, Mestre-Venezia, Italia

DOVE SIAMO - cura di Alessio Vigni, Hybrid Tower Mestre e marina bastianello gallery, Mestre-Venezia, Italia

2020

Renovation - a cura di Marina Bastianello, marina bastianello gallery, Mestre-Venezia, Italia

2019

Mandragola - a cura di Marina Bastianello, galleria massimodeluca, Mestre – Venezia, Italia

2018

StraightUp@ExtraDry - video program a cura di Paola Clerico, Dry, Milano, Italia

2017

Superyphenation - Poppositions Art Fair, a cura di Niekolaas Johannes Lekkerkerk, ING Art Center, Bruxelles, Belgio

70° Premio Lissone - Museo d'Arte Contemporanea MAC, Lissone, Italia

Open Call Club - Galeria Cavallo, Rio de Janeiro, Brasile

King Kong (format for a different idea of monument) - ArtVerona, Verona, Italia

2016

Rehearsal - YBP Space, Milano, Italia

No Place 2 - Castello di Fombio, Lodi, Italia

2015

Academy Awards 2015 - Viafarini, Milano, Italia

Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee - Villa Brandolini, Pieve di Soligo, Italia

Schilderkunst Jury - Kask Atelier Schilderkunst, Gent, Belgio

Mediakunst Final Show - Offerlaan Kunsttoren, Gent, Belgio

Ohne Titel Noch - Zwaarte Zaal, Gent, Belgio

2014

Anacronisticamente - Ex Convento dell' Annunciata, Abbiategrasso, Milano, Italia

premi e progetti speciali

2017

StraightUp@ExtraDry - video programma a cura di Paola Clerico (CaseChiuse), Dry, Milano, Italia

LIVEstudio#3 - Metronom, Modena, Italia

2016

King Kong - Art Verona, a cura di Andrea Bruciati, Verona, Italia

Darsena Residency #2 - galleria massimodeluca, Mestre (progetto e coordinazione)

2015

Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee, finalista

Combat Prize (segnalato)