

Derniers tableaux

Orianne Castel

a cura di Marina Bastianello

inaugurazione sabato 25 marzo 2023 dalle 18.30 alle 20.30
dal 27 marzo al 29 aprile 2023

marina bastianello gallery è lieta di presentare la prima mostra personale dell'artista francese **Orianne Castel** *Derniers tableaux*, a cura di **Marina Bastianello** (dal 27 marzo al 29 aprile 2023, inaugurazione sabato 25 marzo 2023 dalle 18.30 alle 20.30). La mostra è composta da **una ventina di opere realizzate tra la fine del 2022 e l'inizio del 2023**. Orianne Castel, trentenne classe 1989, appartiene a quella generazione di artisti la cui pratica si è nutrita soprattutto degli apporti della modernità, ma per i quali la sfida di staccarsi da questa non è più ormai una necessità. Come molti dei suoi contemporanei, l'artista rivolge il suo sguardo ora a opere più antiche, ed è proprio questa iscrizione in una doppia tradizione ad essere testimoniata dai suoi lavori. Attraverso formati quadrati di diverse dimensioni (che variano da 20x20 cm a 120x120 cm), **l'artista porta avanti un'esperienza di riconciliazione delle epoche**. Castel raggruppa i suoi lavori in serie («frontalità-profondità», «asimmetria-simmetria», «centrifuga-centripeta»), e compone equilibri tra principi pittorici che nel corso della storia si sono contrapposti secondo una logica in cui il più recente scacciava il vecchio. Così, per ogni suo dipinto, intreccia, tramite un immaginario procedimento del tipo «sopra-sotto», due immagini a griglia, ciascuna portatrice di un principio tendenzialmente incompatibile con l'altro. Anche la griglia, motivo portante ma anche dispositivo di costruzione delle sue composizioni, trae origine da questa doppia temporalità. **La griglia, infatti, soggetto per eccellenza della modernità, fu anche tecnica di costruzione dell'immagine nelle epoche artistiche precedenti**, dal quadrettato alla prospettiva, passando per il tracciato regolatore. Ma **la griglia è anche, per Castel, una forma familiare**, quella attraverso la quale si è avvicinata all'arte e quella che l'ha accompagnata dalla sua prima mostra in galleria nel 2015. Questa intima relazione con la forma è presa in carico e sostenuta dall'artista, il cui obiettivo è quello di intrecciare anche l'approccio concettuale con l'approccio sensibile. Tracciate leggermente a matita e ricoperte di polveri pastello applicate a pennello, le sue griglie dai colori pallidi e poco contrastati disegnano un universo singolare dove **instabilità e quiete coesistono sullo stesso piano**.

Orianne Castel, Clermont Ferrand (1989). Vive e lavora tra Parigi e Nizza. Artista astratta francese ha conseguito la laurea presso l'Accademia di Belle Arti e l'Università di Filosofia. Dal 2015 è rappresentata dalla gallerista Marina Bastianello. Il suo lavoro è stato esposto sia in istituzioni pubbliche che private, in Italia, Svizzera, Belgio e Francia. Diverse sue opere sono entrate a far parte di collezioni private.